

Требования к макетам полиграфии

Программы и файлы

Мы рекомендуем использовать следующие варианты графических и текстовых редакторов: Corel Draw, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop. Файлы, созданные в текстовых редакторах (MS Word, Open Office, Sun Office) напечатать, к сожалению, не получится. Постарайтесь не использовать последние версии профессиональных программ, в которых вы создаете свои макеты - могут возникнуть проблемы с совместимостью версий. Если вы пользуетесь таковыми, советуем на всякий случай пересохранять файлы в более ранней версии программы. Например, файлы в формате .CDR (Corel Draw) лучше сохранять в 13-ой версии.

Файлы макетов могут содержать только следующие расширения: .cdr, .ai, .psd, .jpg, .tif, .pdf

Если вы используете JPG файлы, убедитесь, что они сохранены с максимальным качеством (то есть с минимальным сжатием).



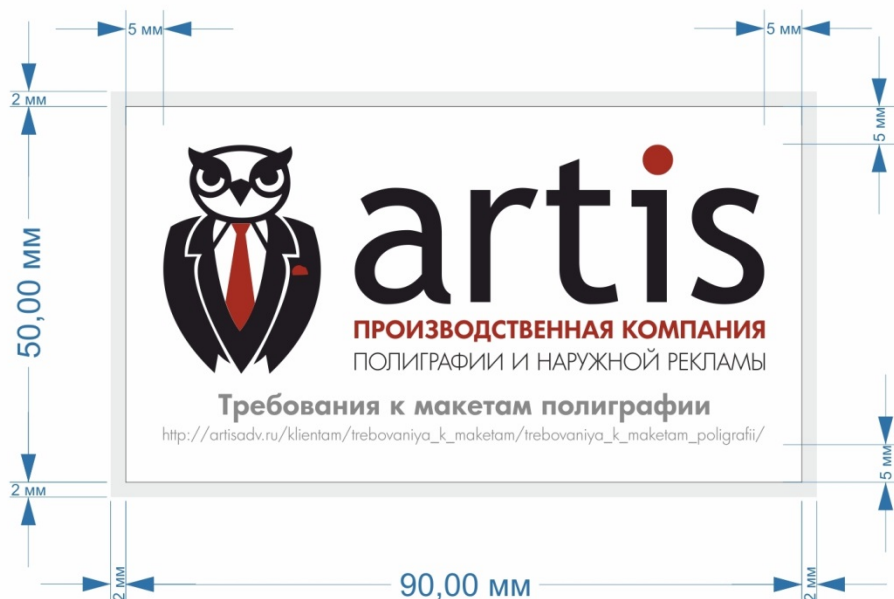
Размеры

Удостоверьтесь, что важные элементы изображений и надписей отстоят от края вашего изделия минимум на 5 мм. Это нужно для того, чтобы при разрезе листа на готовые изделия никакая важная информация не оказалась за краем.

Также проверьте, чтобы вокруг всего изделия были поля по 2 мм, на которые выходят элементы, располагающиеся навывлет (т.е. выходящие за край изделия).

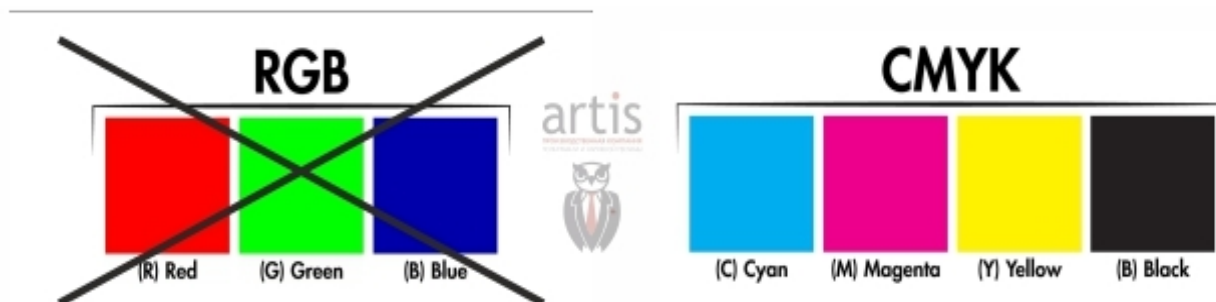
В векторных редакторах проверьте параметр Document Setup - он должен соответствовать конечному (обрезному) размеру изделия.

Для растровых файлов важно, чтобы параметр Image Size соответствовал реальному размеру изделия + 2 мм с каждой стороны для подрезки. Иными словами, размер вашего макета должен быть на 4 мм больше, чем окончательный размер подрезанного изделия. Разрешение растрового изображения должно быть 300 x 300 dpi.



Цвета

Файлы макетов должны быть сохранены в цветовой модели CMYK (не RGB). Имейте в виду, что цветопередача вашего монитора может отличаться от итогового цвета на печати. Если вы не уверены в цветовой калибровке своего монитора, но хотите получить 100% совпадение цветов с эталоном, обратитесь к нам за цветопробой. Претензии по цвету не принимаются если не была заказана цветопроба.



Шрифты

В векторных редакторах все шрифтовые надписи должны быть переведены в кривые. Если используется растровый редактор, то надписи, находящиеся в слоях, должны быть растрезированы, т.е. переведены в не редактируемый вид. При использовании нумерации с нестандартным шрифтом, к файлу с макетом должны быть приложены файлы шрифтов.

Архивы

При пересылке нескольких файлов к одной работе (например обложка и блок брошюры) желательно использование архивирования. Вы можете архивировать ваши файлы в виртуальные архивы формата ZIP и RAR.